



TANZinOlten  
Postfach  
CH 4601 Olten

[www.tanzinolten.ch](http://www.tanzinolten.ch)

## Medienmitteilung

**26. Oltner Tanztage «Moving Matter»  
9. – 18. November 2022  
Kulturzentrum Schützi Olten, Schützenmattweg 15**

Das Tanzfestival Oltner Tanztage zeigt ein Werkschau des schweizerischen zeitgenössischen Tanzes. An den sieben Aufführungstagen wird ein reichhaltiges Programm für ein breites Publikum sichtbar gemacht. Elf Tanzstücke, ein Film im Kino Capitol, eine Pop-up Ausstellung und ein getanztes und erzähltes Märchen im Kunstmuseum und ein umfangreiches Vermittlungsprogramm mit Schulklassen im Schulhaus Froheim und Künstlergespräche nach den Aufführungen stehen auf dem Programm.

Es sind die 26. Oltner Tanztage welche aus dem kulturellen Leben von Olten, der Region und schweizweit nicht mehr wegzudenken sind.

Der Festivaltitel «Moving Matter» ist je nach Lesart der rote Faden durch das Programm. Bewegung macht unser Leben aus, bewegende Angelegenheit werden auf die Bühne gebracht, bewegende und bewegte Körper können berühren und begeistern und bewegende Themen bescheren dem Publikum inspirierende Tanzerlebnisse.

Die eingeladenen Künstlerinnen und Künstler werden etwas bewegen!  
Im Falle der in Olten und international gefeierten Cie. Linga geht es in ihrem Stück mit 8 Tänzerinnen, Tänzern und Live-Musik um nichts weniger als den Kosmos. Moving Matter im politischen Sinn wird im Stück «Father Politics» von der Company MEK mit einer urbanen Tanzsprache auf die Bühne gebracht. Polarisierende Politik und Fremdenfeindlichkeit wird von einer jungen und diversen Generation mit HipHop und Clubkultur vertanzt. Die Überwindung von Angst und die Motivation zu riskanten Wagnissen ist im generationenübergreifenden Stück für Menschen ab 10 Jahren «in der Dunkelwelt» das bewegte Thema. Gemeinsam als Familie in diese Tanzvorstellung zu gehen, bringt ein nachhaltiges Erlebnis für Jung und Alt.

Die Zukunft wird den jungen Tänzerinnen und Tänzern des Ballet Junior de Genève gehören, welche in den Choreografien der neuen Ballettdirektorin des Opernhaus Zürich (Cathy Marston) und des international gefeierten Choreografen Hofesh Shechter glänzen werden. Hofesh Shechter ist auch einer der Protagonisten im Film «En corps», in dem sich eine klassische Tänzerin nach einem Unfall den Tanz neu zurückerobert.

Seit Jahren ist es das Anliegen der Oltner Tanztage, Kindern und Jugendlichen den Tanz näher zu bringen. Wenn etwas bewegt werden kann, dann sicherlich auch dank den speziell konzipierten Vermittlungsprojekten, Gesprächen mit Künstlerinnen und Künstlern und Workshops für Schulklassen.

Eine Auswahl des schweizerischen choreografischen Nachwuchses wird mit Kurzstücken im Rahmen von Tanzfaktor gezeigt. Mit dem an diesem Abend zu verleihenden Nachwuchspreis wird eine der Gruppen ausgezeichnet und gefeiert.

Thomas Hauert hat es als Solothurner geschafft, international als Choreograf erfolgreich zu sein. Die Oltner Tanztage unterstützen den Künstler seit 25 Jahren und zeigen die Schweizer Premiere der neuesten Produktion «Quatuor» als fulminanten Abschluss des Festivals.



TANZinOlten  
Postfach  
CH 4601 Olten

[www.tanzinolten.ch](http://www.tanzinolten.ch)

Weitere Information und Fotos:

Gabriela Dömötör  
Geschäftsleiterin TANZinOlten & Produktionsleiterin Oltner Tanztage

[bonjour@tanzinolten.ch](mailto:bonjour@tanzinolten.ch)  
[www.tanzinolten.ch/medien](http://www.tanzinolten.ch/medien)

### Programmübersicht

Mittwoch, 9. November 2022 | 20h | Kulturzentrum Schützi

#### **Cie. Linga & L'Ombre de la Bête**

«Cosmos»

Freitag, 11. November 2022 | 20h | Kulturzentrum Schützi

#### **Ballet Junior de Genève | Genf/CH**

Dreiteiliger Abend mit Ausschnitten aus den bedeutendsten zeitgenössischen Tanzwerken des 21. Jahrhunderts:

«Moving Still» (Choreografie: Cathy Marston)

2. Choreografie noch zu bestätigen

«tHE bAD» (Choreografie: Hofesh Shechter)

Samstag, 12. November 2022 | 20h | Kulturzentrum Schützi

#### **Company MEK/Muhammed Kaltuk**

«Father Politics»

Sonntag, 13. November 2022 | 10h30 | Kino Capitol Olten

#### **Tanzfilm-Matinée «En corps»**

Sonntag, 13. November | 17h & Montag, 14. November 2022 | 10h | Kulturzentrum Schützi

#### **Dschungel Wien / Joachim Schloemer**

«In der Dunkelwelt»

Mittwoch, 16. November 2022 | 20h | Kulturzentrum Schützi

#### **Tanzfaktor 2022 – Ein Projekt von Reso – Tanznetzwerk Schweiz**

«Back Home»: Luca Signoretti Dance Company, Luzern

«Remember me, like this»: Company Snorkel Rabbit, Choreografie: Alba Castillo, Basel

«Search»: Lucas del Rio, Basel

«Pas de deux»: Lisa Laurent & Mattéo Trutat, Genève

mit anschliessender Verleihung des Förderpreises «Newcomer»

Freitag, 18. November 2022 | 20h | Kulturzentrum Schützi

#### **Cie. ZOO / Thomas Hauert**

«Quatuor» (Schweizer Premiere)



TANZinOlten  
Postfach  
CH 4601 Olten

[www.tanzinolten.ch](http://www.tanzinolten.ch)

Rahmenprogramm:

Am Donnerstag, 10. und Freitag, 11. November finden mit acht **Schulklassen im Schulhaus Frohheim** Tanzworkshops statt. Der Choreograf Joachim Schloemer und die Tänzerin Yusime Moya werden gemeinsam mit den Schülerinnen und Schülern in die Thematik der Produktion «In der Dunkelwelt» eintauchen.

**Pop-Up-Ausstellung «Moving Moments»**

in Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Olten

Vernissage Freitag 11. November 2022, 18h

Freitag, 11. bis Freitag, 18. November 2022

**Schweizer Erzählnacht 2022** – im Kunstmuseum Olten

Freitag, 11. November 2022, 22–0 Uhr

Der getanzte Zauberhain