



## **Kunst und Krempel**

Ein Tag im Zeichen der Schätze unseres Publikums  
zur Finissage der Sammlungsausstellung «Oltens Tafelsilber»

Sonntag, 26. Februar 2023, 10–17 Uhr (letzter Einlass 16 Uhr)

Anlässlich der Finissage unserer grossen Sammlungsausstellung «Oltens Tafelsilber» rücken wir für einmal das «Tafelsilber» von Besucher:innen und Bevölkerung ins Rampenlicht. Inspiriert von der Kultsendung «Kunst + Krempel» des Bayerischen Rundfunks lancieren wir in Kooperation mit der Stiftung für Kunst des 19. Jhs. und dem Auktionshaus Zofingen ein neues Veranstaltungsformat, das ganz im Zeichen der Fragen unseres Publikums steht.

Wer mehr über sein Lieblingswerk oder einen besonderen Gegenstand aus seinem Besitz erfahren möchte, ist an diesem Tag im Kunstmuseum genau richtig. Ebenso, wer wissen möchte, von wem und in welcher Technik die alte, von der Oma geerbte Stadtansicht geschaffen wurde, oder wer die rätselhafte Ikonographie eines Bildes nicht zu entschlüsseln vermag. Vielleicht interessiert aber auch die ursprüngliche Zweckbestimmung eines Porzellanobjekts oder Geschirrs, die Herkunft eines Schuckstücks oder das Alter eines Möbels...

Wie immer Ihre Frage auch lauten mag, sind Sie mit Ihrem Schatz im Kunstmuseum willkommen. Kommen Sie damit zwischen 10–16 Uhr im Museum vorbei! Unterstützt von externen Fachleuten aus unterschiedlichen Bereichen versuchen wir herauszufinden, was es damit auf sich hat.

Die genaue gemeinsame Betrachtung sowie die kunst- oder kulturhistorische Einordnung des Werks / Objekts steht dabei im Vordergrund. Das Team versammelt Wissen zu Kunst, Kunsthandwerk, Antiquitäten, Schmuck und Textilien. Neben Dorothee Messmer und Katja Herlach vom Kunstmuseum freuen sich Marie Therese Bättschmann von der Stiftung für Kunst des 19. Jhs. sowie Elia Himmelreich, Sander Jongbloed und Andreas Häner vom Auktionshaus Zofingen auf einen spannenden Austausch – etwa über unterschiedliche Wertigkeiten von «Kunst und Krempel», über Schönheit, Echtheit oder Originalität.

Bei Bedarf werden auch Empfehlungen vermittelt, wohin man sich für weitere Abklärungen oder eine präzise Wertbestimmung wenden kann.

Die Veranstaltung sowie der Besuch der Ausstellung «Oltens Tafelsilber» sind kostenlos. Für «Kunst und Krempel» gelten folgende Rahmenbedingungen:

- Der Anlass ist kostenlos.
- Es ist keine Anmeldung nötig.
- Pro Person wird nur ein Objekt begutachtet.
- Der Transport ist Sache der Besucher:innen. Bitte beachten Sie, dass unsere Eingangstüre in der Abmessung einem normalen Wohnungszugang entspricht.
- Ausgeschlossen sind gefährliche Objekte und Substanzen.
- Die Versicherung ist Sache der Besucher:innen. Das Museum lehnt jede Haftung für Schäden/Verlust auf dem Transport und während des Aufenthalts im Museum ab. Lediglich Schäden, die durch eine allfällige Fehlmanipulation des Museumspersonals entstehen sollten, sind vom Museum gedeckt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Bei Fragen kontaktieren Sie uns über [info@kunstmuseumolten.ch](mailto:info@kunstmuseumolten.ch)

Abb.: Impressionen von der Einlieferung für die Kantonale Jahresausstellung 2019,  
Fotos: Yolanda Ludwig