

Franz Hohler – Hallo. Guten Tag. Oder gute Nacht.

Künstlerinnen und Künstler gratulieren
zum achtzigsten Geburtstag

6. Mai bis 5. November 2023

Zu Franz Hohlers 80. Geburtstag haben das Historische Museum und das Kunstmuseum seiner Heimatstadt gemeinsam ein Projekt entwickelt, das Hohlers facettenreiches Schaffen von unterschiedlicher Seite beleuchtet – mit vier Ausstellungen, zwei Publikationen, vielen Veranstaltungen und Vermittlungsangeboten.

Die Gruppenausstellung «Hallo. Guten Tag. Oder gute Nacht.», welche im Titel den Willkommenstext von Hohlers eigensinniger Website zitiert, bindet dem Jubilar aus zeitgenössisch-künstlerischer Perspektive einen üppigen Geburtstagsstrauss.

Ausgangspunkt waren Gespräche mit Schweizer Künstler:innen über ihre Beziehung zu Franz Hohlers Schaffen – im Wissen, dass die Generation der heute 40- bis 60-jährigen Schweizer:innen mit seinen Texten, Bühnenstücken und der Kinder-Fernsehsendung «Spielhaus» aufgewachsen ist.

Kunstschaffende, die mit Hohlers Wirken persönliche Erinnerungen verbinden oder gar mit dem Jubilar befreundet sind, wurden gebeten, ein Werk beizusteuern, das mit einem Text, einem Musikstück oder einer Darbietung Hohlers in Beziehung tritt oder einfach als eine passende Geburtstagsgabe verstanden wird.

Einige schlugen bestehende Arbeiten vor, andere schufen neue Werke. Das Resultat ist ein Kaleidoskop von sehr individuellen, auf persönliche Erlebnisse zurückgreifenden Kunstwerken, die das Schaffen Hohlers in unterschiedlichen Brechungen widerspiegeln und die (Aus-)Wirkungen seiner Texte, Lieder, Theaterstücke und Aktionen fassbar machen. Die Auswahl erfolgte gemeinsam mit Franz Hohler.

Beteiligte: Beni Bischof, Bettina Eichin, Bob Gramsma, Marianne Halter & Mario Marchisella, Andreas Hofer, Jan Hostettler, huber.huber (Reto Huber & Markus Huber), Isabelle Krieg, Dieter Leuenberger, Zilla Leutenegger, RELAX (chiarenza & hauser & co), Pipilotti Rist, Ursula Rutishauser, Alex Sadkowsky, Erich Sahli, Roman Signer, Hans Thomann, Andrea Vogel, Nives Widauer und Martin Ziegelmüller

Einladung zur Vernissage

Freitag, 5. Mai, 18.30 Uhr, Christkatholische Stadtkirche Olten
Unter dem Titel «Franz und Hohler. Olten gratuliert zum Achtzigsten»
eröffnen wir vier Ausstellungen in drei Häusern:

- Franz Hohler «Hallo. Guten Tag. Oder gute Nacht.» – Künstler:innen gratulieren (Kunstmuseum)
- Schatzkammer Sammlung #6 – Franz Hohler kuratiert (Kunstmuseum)
- «Den Blick etwas nach oben, bitte...» – Franz Hohler fotografiert (Stadtkirche)
- «Es si alli so nätt.» – Franz Hohlers Werk im Spiegel der Zeitgeschichte (Historisches Museum)

Veranstaltungen

- So, 14. Mai, 10.30 Uhr: Konzertmatinee des Konzertvereins Olten
- So, 21. Mai, 10–17 Uhr: Internationaler Museumstag, Happy mit Franz Hohler
- Mi, 24. Mai, 16–18 Uhr: Schweizer Vorlesetag, Unser Team liest für Sie
- Mi, 14. Juni, 18 Uhr: TANZINOLTEN, Surreale Solo-Tanz-Performances
- Mi, 28. Juni, 19.15 Uhr: Öffentliche Führung mit Direktorin Dorothee Messmer
- Do, 6. Juli, 19.15 Uhr: Erzählabend mit Ines Henner
- Di, 18. Juli, 19.15 Uhr: Künstler:innen-Gespräch mit Direktorin Dorothee Messmer
- Sa, 26. August, 15–17 Uhr: 3 x Franz Hohler, Führung durch die Ausstellungen im Kunstmuseum und in der Stadtkirche
- Sa, 9. September, 18.30 Uhr: Doppel-Buchvernissage mit dem Historischen Museum
- Fr–So, 22.–24. September: Vorlesemarathon, 42 Stunden Hohler-Texte
- So, 5. November, 16 Uhr: Finissage

«Das Zugsunglück». Eine Miniatur von Franz Hohler
im Kunstmuseum und im Historischen Museum präsentiert vom Schauspiel-Duo
«Hart auf Hart» (Rhaban Straumann und Elisabeth Hart),
Premiere: 17. Juni, 11 Uhr, weitere Termine & Tickets: franzundhohler.ch

Wiederkehrende Formate

Termine für Kunst zum Zmittag, Kunst-Stadt-Spaziergänge, Werkbetrachtungen,
Kunst-Lupe oder Offenes Atelier sowie weitere Angebote der Kunstvermittlung:
kunstmuseumolten.ch & franzundhohler.ch

Kunstmuseum Olten

Kirchgasse 8, CH-4600 Olten, +41 62 212 86 76, info@kunstmuseumolten.ch
Di–Fr 12–17 Uhr, Sa/So 10–17 Uhr
Sonderöffnung: Mo, 8. Mai, 12–18 Uhr

Abb.: Andreas Hofer: Hermes, 2023.
Schreibmaschine mit
beschriebenem Papier @Künstler

