



Bitte nehmen Sie Platz!

auf Augenhöhe mit Sitzenden
aus der Sammlung

7. September bis 10. November 2024

Ausgehend von der Beobachtung, dass sich in der Sammlung des Kunstmuseums Olten unzählige Darstellungen von Sitzenden befinden, rückt die Ausstellung ein aus kunst- und kulturhistorischer wie auch aus feministischer Perspektive spannendes und vielschichtiges Motiv ins Rampenlicht. Mit einem besonderen Setting möchte sie die Besucher:innen unmittelbar involvieren und die Aufmerksamkeit speziell auf die eigene Wahrnehmung lenken. Sie macht Kunstbetrachtung als körperlichen wie geistigen Vorgang erlebbar, der von räumlichen Rahmenbedingungen und gesellschaftlichen Konventionen beeinflusst wird.

Zu sehen ist eine kleine, konzise Auswahl an «Sitzenden» aus der Sammlung. Die Exponate hängen ungewöhnlich tief – auf Augenhöhe mit den Betrachter:innen. Denn vor jedem Bild steht ein Stuhl, auf den zu sitzen wir Sie herzlich einladen. Alle Sitzgelegenheiten stammen aus dem öffentlichen Besitz der Stadt oder aus den Oltner Brockenhäusern. Sie sind also gebraucht, eingessen, durchgessen gar?

Wie fühlt sich das intime Tête-à-Tête mit den Werken aus unserer Sammlung an? Ist Ihnen wohl? Sitzen Sie bequem? Fühlen Sie sich beobachtet? Wie lange sitzen Sie das aus? Und was geht Ihnen dabei durch den Kopf? ... vielleicht, dass Sie normalerweise im Museum *stehen* oder *gehen*, von Bild zu Bild? Dass Sie noch selten so lange auf ein einzelnes Werk geschaut haben? Oder, dass wir eine Gesellschaft von Vielsitzenden sind? Was für Typologien von Sitzenden Sie ausmachen können? Warum die Oltner Sammlung so viele Bilder von Sitzenden vereint? Und vielleicht auch, ob es ähnlich viele Gehende, Stehende, Rennende, Kämpfende, Arbeitende, Hüpfende oder Radschlagende gibt ...?

Nehmen Sie also bitte Platz!

Einladung zur Vernissage

Freitag, 6. September 2024, 18.30 Uhr

Veranstaltungen

Di, 22.10., 18/19.15 Uhr, Regardez! Guardate! – Führungen in Franz. & Ital.
Mi, 23.10., 12.15 Uhr, Kunst zum Zmittag. Führung mit Verpflegungsmöglichkeit
Mi, 23.10., 15–17 Uhr, Offenes Atelier
Di, 29.10., 18 Uhr, Kunst-Stadt-Spaziergang
Mi, 30.10., 18 Uhr, Kunst für Freund:innen. Werkbetrachtung
Di, 5.11., 18 Uhr, Speed-Dating zwischen und mit der Kunst
Do, 7.11., 14 Uhr, hingeschaut. Kunst, Kaffee und Kuchen
Fr, 8.11., abends, Schweizer Erzählnacht
So, 10.11., 15 Uhr, Finissage. Führung und Apéro

Do, 31.10.–So, 3.11., Kunstabuch | Kunst im Buch | Buchkunst Aktion der Träger:innen der Oltner Bücherschränke im Rahmen des Buchfestivals Olten

Parallel zeigen wir die Ausstellungen:

Oltenburg – Zeitgenössische Kunst aus Olten und Altenburg DE (Museum)
Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger. Altar des Eiligen Geistes (Dienstraum am Bahnhof)

Weitere Veranstaltungen, Vermittlungsangebote und Newsletteranmeldung:
kunstmuseumolten.ch

Kunstmuseum Olten

Kirchgasse 8, CH-4600 Olten, +41 62 212 86 76, info@kunstmuseumolten.ch
Di–Fr 12–17 Uhr, Sa/So 10–17 Uhr, Sonderöffnungen siehe Website

Abb.: Varlin, Die kranke Ella, 1960, Öl auf Leinwand, 139,5 × 94 cm;
Wilhelm Gimmi, Frau im Bademantel, 1949, Öl auf Leinwand, 92 × 74 cm;
beide Kunstmuseum Olten

