



# Iwan Baan

## Momentum of Light

25. August bis 14. November 2021

Fotografie – Architektur – Kunst. Dieser Trias nimmt sich das Kunstmuseum Olten mit seinen beiden Herbstausstellungen an. Parallel zeigen wir Arbeiten des international bekannten niederländischen Architektur-Fotografen Iwan Baan (\*1975) und der Schweizer Künstlerin und Meret Oppenheim Preisträgerin Daniela Keiser (\*1963), die ihre je eigene, unverwechselbare Bildsprache aus der intensiven Auseinandersetzung mit Architektur und den Möglichkeiten des Mediums Fotografie entwickelt haben.

Iwan Baan stellt in seiner ersten institutionellen Einzelausstellung in der Schweiz sein neuestes Projekt «Momentum of Light» vor. Er präsentiert Fotografien einer Reise nach Burkina Faso, die er im letzten März gemeinsam mit dem Architekten Francis Kéré unternommen hat, um den Charakter der traditionellen Bauten im Land zu ergründen und die Lebensweisen der dort Wohnenden bildnerisch einzufangen. Dabei stehen die Menschen stets im Zentrum von Baans Fotografien, ihr Verhältnis zum Raum und zur Architektur, ihre Möglichkeiten, Räume zu nutzen, darin zu interagieren und sie zu gestalten.

Pünktlich zur Ausstellung im Kunstmuseum Olten erscheint bei Lars Müller Publishers der gleichnamige, von Iwan Baan und Francis Kéré realisierte und von Haller Brun gestaltete Fotoessayband über die Rolle des Lichts in der Architektur des westafrikanischen Landes. Baans Bilder werden von architektonischen Skizzen Kérés begleitet, der selbst in dieser Umgebung aufgewachsen ist und von dieser Architektur inspiriert wurde.

## Die Ergebnisse des Architekturwettbewerbs

Nach über 50 Jahren des Wartens dürfen wir mit dem Abschluss des Architekturwettbewerbs für das neue Kunstmuseum nun auf ein Projekt für den langsehnten Neubau hoffen, der das Museum in eine neue Zeit führen wird. Die Ergebnisse und die vierzehn Projekte werden bis 19. September parallel zu den Ausstellungen der Öffentlichkeit präsentiert.

Abb.: Bobo-Dioulasso, Burkina Faso. A woman walking up to the flat rooftop of a vernacular building in Bobo-Dioulasso, which is also used as a terrace and to dry and store goods, 2021 © Iwan Baan

## Einladung zur Eröffnung

Zur Eröffnung am Mittwoch, den 25. August, von 18 bis 22 Uhr sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen. Die Ausstellung wird aufgrund der besonderen Umstände voraussichtlich ohne Reden eröffnet.

## Veranstaltungen

Tisch-Aktion mit Max Bottini, Sa, 4. September, 18–19.30 Uhr  
hingeschaut. Werkbetrachtung, jeweils 18–18.30 Uhr: 9. September, 7. Oktober, 4. November  
Kunst am Mittag, jeweils Mi, 12.15–12.45 Uhr: 15. September, 13. Oktober, 3. November  
Kunst für Freunde, jeweils Mi, 18–18.30 Uhr: 22. September  
Kunst-Lupe. Veranstaltung für Kinder, jeweils Sa, 10–12 Uhr: 3. Modul: 30. Oktober, 6./13./20. November  
Führung für Senior\*innen, jeweils Do, 14–15 Uhr: 21. Oktober, 11. November  
Offenes Atelier, jeweils Do, 9.30–11.30 Uhr auf dem Platz der Begegnung: 19./26. August, 2./9./16./23./30. September  
Kunst-Stadt-Spaziergänge, 18.30–19.30 Uhr: Di, 28. September, Mi, 27. Oktober  
Künstlergespräch mit Daniela Keiser, Di, 2. November, 18.30–19.30 Uhr  
Führung mit den Kuratorinnen, Di, 7. September, Di, 9. November, 18.30–19.30 Uhr  
Erzählabend mit Ines Henner, Mi, 6. Oktober, 18.30–19.30 Uhr  
Schweizer Erzählnacht, Fr, 12. November, 18–19.30 Uhr  
«Das offene Museum», Diskussionsabend mit Roland Züger, Di, 14. September, 18–19.30 Uhr  
Weiterhin zu sehen: Das «Kuratierete Kunstkabinett» von StudioK3

Da die aktuelle Pandemiesituation weiterhin eine grosse Planungsunsicherheit mit sich bringt, bitten wir Sie, sich vor Ihrem Besuch der Ausstellung oder einer Veranstaltung über die aktuelle Situation und unsere Sicherheitsvorkehrungen zu informieren.

Konsultieren Sie unsere Website: [www.kunstmuseumolten.ch](http://www.kunstmuseumolten.ch), folgen Sie uns auf Social Media, und – noch besser – abonnieren Sie für die neusten Updates den elektronischen Newsletter. Ein Mail an [info@kunstmuseumolten.ch](mailto:info@kunstmuseumolten.ch) mit entsprechendem Vermerk genügt.

Weitere Informationen, Einblicke in die Museumsarbeit und Hintergrundinformationen finden Sie auf unserem Blog «Der Lift»: [www.derlift.tumblr.com](http://www.derlift.tumblr.com)

## Kunstmuseum Olten

Kirchgasse 8, CH-4600 Olten, +41 62 212 86 76, [info@kunstmuseumolten.ch](mailto:info@kunstmuseumolten.ch)  
Di–Fr 12–17 Uhr, Sa/So 10–17 Uhr



ZUMTOBEL



SWISSLOG