



Drachenbau-Klang-Workshop mit Fabian Gutscher, Kunstmuseum Olten, September 2026
Fotos: Claudia Waldner



Drachenbau-Klang-Workshop mit Fabian Gutscher, Kunstmuseum Olten, September 2026



Drachenbau-Klang-Workshop mit Fabian Gutscher, Kunstmuseum Olten, September 2026



Drachenbau-Klang-Workshop mit Fabian Gutscher, Kunstmuseum Olten, September 2026

Formflüge und Farbklänge

Drachenbau-Klang-Workshop mit Fabian Gutscher (Urenkel von Rudolf Urech-Seon)

Sonntag, 25. Oktober, 10–17 Uhr

«Ich versuche, den Klang, das Unvorhersehbare und den DIY-Gedanken zu emanzipieren. Ich teile das Erlebnis des Zuhörens beim Drachensteigen und hoffe, Orte der Verbindung zu schaffen. Im Windkanal habe ich gelernt, den Wind zu verstehen und nicht gegen Windmühlen zu kämpfen.» (Fabian Gutscher)

Die Ausstellung «Aufbruch in die Farbe» bringt drei Künstler:innen zusammen, die ab den 1930er-Jahren den Weg in die Abstraktion gegangen sind und einen je eigenen Formen- und Farbkosmos geschaffen haben: Ferdinand Gehr, Petra Petitpierre und Rudolf Urech-Seon. Rhythmus und Bewegung spielen in ihren Werken eine wichtige Rolle. Wir beschäftigen uns in einem Drachenbau-Klang-Workshop auf kreative Weise mit dem Formschatz ihrer Bilder. Unter Anleitung von Fabian Gutscher bauen wir Drachen, die sich an der Formsprache seines Urgrossvaters Urech-Seon (1876–1959) aber auch von Gehr und Petitpierre orientieren. Anschliessend lassen wir unsere Drachen im Freien fliegen, fangen ihren Windklang ein und bringen diesen zurück ins Museum. In einem Mobile begegnen sich all unsere Bambus- und Papier-Objekte und tanzen in der Ausstellung einen Reigen mit den Werken.

«Beim leichtesten Windhauch wenden sie sich einander zu, drehen sich wieder ab, nähern sich sanft an oder distanzieren sich voneinander und treten in ein rätselhaftes Gleichgewicht, das wir wahrnehmen, aber nicht gänzlich verstehen müssen.» (Charlotte Gutscher, in: Urech-Seon in den Lüften)

Für Erwachsene, Jugendliche ab 16 Jahren und Kinder (ab der 1. Klasse) in Begleitung Erwachsener

Kosten (inkl. Material, Getränke und Snacks): 40.- pro Person / 20.- für Kinder bis 16 Jahren

Die Teilnehmer:innenzahl ist beschränkt. Bitte anmelden unter: info@kunstmuseumolten.ch

Fabian Gutscher (*1983), geboren in Zürich, studierte Musik und Medienkunst an der Hochschule der Künste Bern (HKB, 2008) und schloss 2017 das Master Studium in Transdisziplinarität ab. Er arbeitet als Komponist und in den Bereichen Sound Art & Interactive Art. Er war bis vor kurzem als wissenschaftlicher Mitarbeiter im Bereich Kunst an der ZHdK sowie als technischer wissenschaftlicher Mitarbeiter an der ETH tätig. Im Rahmen eines Forschungsprojekts setzte er sich mit der Herstellungstradition von Flugdrachen auseinander und weilte 2025 bei alten Drachenbauern in Japan. Seither hat er sein Handwerk verfeinert und nimmt Formen aus den Gemälden seines Urgrossvaters Rudolf

Urech-Seon auf.